

Skrócony opis modułu kształcenia

M <u>uu</u> <u>uu</u> - Numer modułu zgodnie z planem studiów, oraz forma studiów (stacjonarne –S; niestacjonarne –N), rok akademicki w którym moduł będzie realizowany	M_DI_50N	
Kierunek lub kierunki studiów	2018/2019	
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Dietetyka	
Język wykładowy	Ochrona własności intelektualnej Protection of intellectual property	
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	polski	
Poziom modułu kształcenia	obowiązkowy	
Rok studiów dla kierunku	pierwszy	
Semestr dla kierunku	III	
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	VI	
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Łącznie 1 w tym kontaktowe 0,8	
Jednostka oferująca przedmiot	Dr Wiktor Bojar - Radca prawny	
Cel modułu	Instytut Hodowli Zwierząt i Ochrony Bioróżnorodności	
Efekty kształcenia wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych	Nr Efektu Kierunkowego	Realizowany Efekt Kształcenia
	DI_W15	zna wymogi formalne dotyczące pisania prac dyplomowych, wybrane zagadnienia z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów kształcenia	DI_W15 – kolokwium	
Procentowy udział oceny z ćwiczeń i oceny z egzaminu w końcowej ocenie z modułu	95 -100% praca pisemna 5% - obecność na zajęciach	
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak	
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Główne treści kształcenia związane są z systemem ochrony własności intelektualnej w zakresie prawa polskiego z elementami prawa unijnego oraz podstawowymi pojęciami takimi jak: wynalazki i prawo patentowe, wynalazki biotechnologiczne, prawo własności przemysłowej (znaki towarowe, wzory przemysłowe, wzory użytkowe, oznaczenia geograficzne topografie układów scalonych) oraz prawo autorskie (utwór, rodzaje utworów, autorskie prawa osobiste i majątkowe, dozwolony użytek, odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich).	
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Literatura podstawowa: 1. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), <i>Prawo własności intelektualnej</i> , Lexis Nexis Warszawa 2009 2. J. Barta, R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie</i> , Wolters Kluwer Polska Warszawa 2010 3. E. Nowińska, U. Promińska, M. du Vall, <i>Prawo własności przemysłowej</i> , Warszawa 2011 Literatura uzupełniająca: 1. A. Matlak, <i>Prawo autorskie w społeczeństwie</i>	

	informacyjnym, Zakamycze 2004
	2. U. Promińska (red.), <i>Prawo własności przemysłowej</i> , Warszawa 2005
	3. J. Barta, R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie. Ustawodawstwo polskie</i> , t. I, Warszawa 2005
	4. J. Barta, R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie. Umowy międzynarodowe i prawo UE</i> , t. II, Warszawa 2005
	5. J. Barta, R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie. Orzecznictwo i wyjaśnienia</i> , t. III, Warszawa 2005
	6. A. Szewc, G. Jyż, <i>Prawo własności przemysłowej</i> , wyd. C.H. Beck Warszawa 2003
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady

Data. 24.01.2019. Podpis..... 