|  |  |
| --- | --- |
| Kod | PZA1s\_003 |
| Kierunek lub kierunki studiów | Pielęgnacja zwierząt i animaloterapia |
| Nazwa modułu kształcenia | Biologia zwierząt drobnych |
| Small animals biology |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny) | obowiązkowy |
| Poziom modułu kształcenia | I |
| Rok studiów dla kierunku | I |
| Semestr dla kierunku | I |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe | 5 (2/3) |
| Nazwisko i imię osoby odpowiedzialnej - stopień naukowy – *istotne kwalifikacje praktyczne* |  |
| Osoby współprowadzące |  |
| Jednostka oferująca przedmiot | Wydział Nauk o Zwierzętach i Biogospodarki |
| Cel modułu | Ukształtuje pogląd na rolę zwierząt drobnych życiu człowieka. Zapoznać z gatunkami i biologią zw. drobnych, metodami hodowli, chowu oraz z uwarunkowaniami prawnymi. |
| Treści modułu kształcenia | Różnice pomiędzy zwierzętami hodowlanymi, amatorskimi, doświadczalnymi, drobnymi i laboratoryjnymi. Hodowla inbreed i outbreed. Modele genetyczne, linie, podlinie, szczepy kongeniczne, rekombinacyjne, zwierzęta transgeniczne i inne. Monitoring stanu zdrowia. Organizacja pracy w zwierzętarni. Zwierzęta GN, GF (mono- di- lub polibionty), SPF oraz CV-I, CV-II, CV-III. Monitoring genetyczny i markery biologiczne oraz biochemiczne. Sprzęt, pomieszczenia, zwierzętarnie i ich wyposażenie. Bariery sanitarne. Żywienie. Rozród. Normy etyczne i prawne, Prawodawstwo Europejskie i Polskie. Metody badań alternatywnych. Animaloterapia. Instytucje europejskie i polskie prowadzące nadzór nad zwierzętami laboratoryjnym. |
| Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe | 1. Brylińska J., Kwiatkowska J. Zwierzęta Laboratoryjne, Metody Hodowli i Doświadczeń, Wydawnictwo Uniwersyteckie, Kraków (1996). 2. Sławiński T. Zasady Hodowli Zwierząt Laboratoryjnych, PWN, Warszawa (1981). 3. Opracowania na temat zwierząt laboratoryjnych dostępne w Internecie. |
| Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne | Ćwiczenia laboratoryjne w tym opracowanie wniosku, ćwiczenia audytoryjne, opracowanie referatu, dyskusje, uzupełnienie – filmy DVD. |