

M uu_uu	M HJ 1_53 B
Kierunek lub kierunki studiów	Hipologia i jeździectwo
Nazwa modułu kształcenia	Użytkowanie koni w stylu western Western horse utylity
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	I s
Rok studiów dla kierunku	IV
Semestr dla kierunku	7
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	4 2,2/1,8
Tytuł / stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr hab. Iwona Janczarek, profesor uczelni
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Hodowli i Użytkowania Koni
Cel modułu	Zapoznanie studentów z różnymi formami użytkowania koni westernowych, konkurencjami i sprzętem
Treści modułu kształcenia – zwrócić uwagę na ok. 100 słów.	Powstawanie stylu western w USA. Konie użytkowane w stylu western: rasy prerii i rasy zachodnioeuropejskie. Zasadnicze cechy stylu w zakresie ubioru jeźdźcy i stylu jazdy. Różnice regionalne (stanowe). Rząd westernowy – zróżnicowanie ogłowii i siodeł. Podobieństwo stylów w Amerykach i Australii. Różnice w powstawaniu i aktualne między stylem westernowym a jeździectwem klasycznym. Popularyzacja i rozszerzanie się stylu western w Europie. Konkurencje ujeżdżeniowe. Konkurencje zręcznościowe Konkurencje z bydłem. Konkurencje rodeo Naturalne metody oswojania i pracy z końmi związane z ośrodkami stylu western
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	- „Western (historia, strój, sprzęt, konkurencje) – Adamczyk W. wyd. Koń Polski - Przepisy Polskiej Ligi Western i Rodeo 2005 - czasopisma hipologiczne polskie: „Koń Polski”, „Świat koni”, „Jeździec i Hodowca” i zagraniczne
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Wykłady, prezentacje audiowizualne, ćwiczenia w ośrodku stajennym UP, oglądanie treningu w ośrodku specjalizującym się w stylu western, oglądanie zawodów krajowych, przygotowanie projektu